

Casio lanserar G-SHOCK MR-G med en strålande finish skapad med hjälp av traditionella japanska smidestekniker

Specialversion för 20-årsjubileumet gjord i samarbete med Bihou Asano, tredje generationen mästertverkare



MRG-G1000HT

BASEL, 16 mars 2016 – Casio Computer Co., Ltd., offentliggjorde idag lanseringen av MRG-G1000HT, en modell skapad för att fira 20-årsjubileumet av företagets flaggskeppsserie MR-G, ur G-SHOCK-sortimentet. Casio utgick från *tsuiki**, en traditionell japansk smidesteknik, när de designade det nya armbandsuret MRG-G1000HT i samarbete med Bihou Asano, en tredje generationens hantverkare inom området. En begränsad upplaga på 300 klockor kommer att säljas i hela världen.

**Tsuiki* är en metallsmidesteknik där en metallplåt hamras till en tunn tredimensionell form. Genom historien har tekniken använts för att tillverka kopparföremål och andra metallbehållare, liksom rustningar och hjälmar, då dessa behövde vara tunna och starka på samma gång. Nu för tiden används tekniken för att producera komponenter till bland annat tågagnar och flygplan.

MR-G-serien erbjuder det yttersta i tuff design för armbandsur med en kombination av kvalitetskänsla, som frammanas av fint bearbetad titan, och det solida intrycket som G-SHOCK ger, som förmedlar genom sin stöttåliga prestanda. MR-G har blivit ett populärt armbandsur bland vuxna som vill ha en G-SHOCK i många år framöver.

Casio kombinerar användbarhet och skönhet under rubriken *tsuiki* i utformningen av den nya MRG-G1000HT, samtidigt som de också förverkligar de typiska dragen hos en MR-G: extrem slitstyrka och utsökt elegans. Casio har tillsammans med Bihou Asano producerat ett armbandsur med ett ståtligt utseende och en vackert uthamrad finish som uppnås genom noggrannhet och yrkesskicklighet. Asano är en mästare på *tsuiki*-hantverk som har skapat verk för Akasaka-palatset i Kyoto och deltagit i restaureringsarbete på kulturminnen (*jūyō bunkazai*) i Japan.

På boetten och armbandet har Casio skapat en distinkt lyster genom att applicera en finish med särskild japansk "Oboro-gin" (silvergrå färg) som traditionellt används för tillbehör och ornament till svärd. Klockan har också en finish i "Akagane" (kopparfärg) på knapparna och skruvarna, en färg som användes för att ge traditionella japanska rustningar och handarbeten deras distinkt djupa glans. Genom att dra lärdom av dessa traditionella metallsmidestekniker har Casio gett hela MRG-G1000HT den värdiga och strålande finish som den förtjänar för 20-årsjubileumet. Detta visas på en metallplatta vid klockan tio som graverats med "20th LIMITED" och ett serienummer som graverats på bakboetten.

Likt den MRG-G1000-modell som den är baserad på har MRG-G1000HT ett avancerat tidhållningssystem som mottar både GPS-satellitssignaler och tidsinställningssignaler via radiovågor. Dessutom har den Dual Dial World Time, som visar tiden i två städer på samma gång.

Om Bihou Asano

Bihou Asano är en tredje generationens mästare som reparerar, restaurerar och skapar verk som anses vara nationalklenoder i Japan. Hans mest kända verk inkluderar upphängda rökelsekar och takstatyer av gudar som restaurerats för Akasaka-palatset i Kyoto respektive Osaka City Central Public Hall. Han studerade även metallgjutningstekniker under ledning av Jirobei Takagi, en fjärde generationens mästare på att tillverka tekannor i järn. Som Takagis yrkesmässiga efterträdare har Asano även börjat producera redskap för den traditionella teeceremonin såsom kannor och små ceremoniella spisar.

Specifikationer

Konstruktion	Stöttålig
Vattentät	20 bar
GPS-signalfrekvens	1575,42 MHz
Radiofrekvens	77,5 kHz (DCF77: Tyskland); 60 kHz (MSF: Storbritannien); 60 kHz (WWVB: USA); 40 kHz (JJY: Fukushima, Japan)/60 kHz (JJY: Kyushu, Japan); 68,5 kHz (BPC: Kina)
GPS-signalmottagning	Tidsinställning (automatisk*, manuell); hämtning av platsinformation (manuell) *GPS-signaler mottas automatiskt när klockan känner av att de är tillgängliga i området.
Radiovågsmottagning	Automatisk mottagning upp till sex gånger om dagen (förutom vid användning i Kina, då gäller upp till fem gånger om dagen)
Världstid	27 städer (40 tidszoner, sommartid på/av) och koordinerad universell tid (UTC): automatiskt byte till sommartid (DST)
Stoppur	1/20-sekunders stoppur; mätkapacitet: 24 minuter; använd tid
Nedräkningstimer	Måttenhet: 1 sekund (maximalt 24 timmar)
Alarm	1 oberoende dagligt alarm
Andra funktioner	Automatisk visarkorrigeringsfunktion (timvisare, minutvisare och sekundvisare); helautomatisk kalender; 12/24-timmarsformat; batterinivåindikator; LED-lampa (super illuminator och kvardröjande sken)
Energikälla	Tough Solar™ energisystem (solcellssystem)
Kontinuerlig användning	Cirka 18 månader med batterisparande funktion* PÅ efter full laddning *Sparar energi efter en viss tid på en mörk plats
Boettens storlek	54,7 x 49,8 x 16,9 mm
Totalvikt	Ca 153 g

Presskontakt

Casio Scandinavia AS
Olivia Ravon Andersson
Heliosgatan 26
12 030 Stockholm
Sweden
Tel: +46 700384880
Mail: olivia.andersson@casio.se