

For Immediate Release

Casio annuncia le fotocamere digitali EXILIM con design adatto a ogni occasione



EX-N5



EX-N50

MILANO, 18 Febbraio 2013 — Casio Italia srl e la sua casa madre Casio Computer Co., Ltd., hanno annunciato oggi il lancio di due nuovi modelli di fotocamere digitali EXILIM, la EX-N5 e la EX-N50. Queste fotocamere potranno facilmente soddisfare tutti i Lifestyle grazie ai loro colori e alle texture accuratamente selezionate.

I nuovi modelli sono dotate di un corpo arrotondato e facile da impugnare, basandosi su un approccio di Design CMF* che considera non solo il colore, ma anche il materiale e la finitura. Questi tre elementi sono integrati per realizzare un design unico e attraente, con una gamma di variazioni cromatiche per soddisfare le preferenze di un ampio spettro di utenti, i quali possono scegliere quello che più si addice al proprio stile.

* Il Design CMF integra i tre elementi di colore, materiale e finitura per realizzare un design piacevole. Questo approccio è impiegato in numerosi campi, tra i quali il design di prodotto, l'architettura e i design di interni. È uno dei principali trend attuali.

La EX-N5 per chi ama lo stile di qualità e le linee pulite

Questo modello offre un anello argentato a due tonalità intorno all'obiettivo che, posto al centro del design, evoca un'immagine fresca e intellettuale. In più, il rivestimento trasparente applicato all'intero corpo macchina fornisce una brillantezza che rinforza l'alta qualità del look. La EX-N5 è disponibile nei colori black, silver, white e red.

La EX-N50 per un look più maturo ed elegante

Dotata di una texture gessata, la superficie frontale della EX-N50 offre un rivestimento perlato, che può variare a seconda dell'angolo della luce creando una combinazione di colori per una sensazione di eleganza. La EX-N50 è disponibile nei colori silver, blue e red.

Entrambe le fotocamere integrano un sensore CCD con una risoluzione massima di 16.1 megapixel effettivi, un grandangolo da 26mm e uno zoom ottico 6x. Offrono inoltre alcune funzioni di scatto avanzate come il Premium Auto, che analizza automaticamente la scena per impostare i settaggi migliori ed elaborare l'immagine nella maniera più efficace. Sono inoltre disponibili otto Art

Shot che offrono altrettanti filtri artistici per creare foto divertenti ed espressive, come per esempio l'effetto Fish Eye e Fotocamera Giocattolo. Fotografare non è mai stato così bello e divertente, grazie a tutte queste funzionalità!

EX-N5 e EX-N50 – Scheda tecnica

		EX-N5	EX-N50
Numero di pixel effettivi		16.1 megapixel (/milioni)	
Sensore			CCD 1/2.3"
	Pixel totali	16.44 megapixel (/milioni)	
Formato file	Foto	JPEG (Exif Ver.2.3), DCF 2.0, DPOF	
	Filmati	Motion JPEG, AVI format, IMA-ADPCM (monol)	
Memoria integrata (Image Area)*1		28.0MB	
Supporto di memorizzazione		Compatibile con SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card	
Numero di pixel registrati	Foto	16M (4608 x 3456), 3:2 (4608 x 3072), 16:9 (4608 x 2592), 10M (3648 x 2736), 5M (2560 x 1920), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)	
	Filmati	HD(1280x720) / STD(640x480)	
Autonomia di registrazione (alla massima dimensione)	Foto (JPEG)	SD Memory Card 16GB*2	Alta: Approx. 2791 shots Normale: Approx. 4191 shots
	Filmati	Tempo di registrazione SD Memory Card 16GB*2	Circa 17 minuti 9 secondi *3*4 Circa 1 ora 5 minuti 23 secondi
Optica	Schema		5 lenti in 5 gruppi, lente asferica inclusa
	Apertura massima		F3.5 (W) - 6.5 (T)
	Lunghezza focale	Eq. pellicola da 35m	f= 4.6 - 27.6mm Circa 26 - 156mm
Zoom		Zoom ottico 6 x, zoom digitale 4 x (24 x utilizzando insieme zoom ottico e digitale), HD Zoom Massimo 95.6x (VGA, con Zoom HD e zoom digitale insieme)	
Messa a fuoco	Tipo di Auto Focus		Contrast Detection Auto Focus
	Modi di messa a fuoco		Auto, Macro, Infinito (per alcuni BS), Manuale
	Area Auto Focus		Spot, Multi, Tracking
	Luce di assistenza AF		No
Campo di messa a fuoco*5 (dalla lente frontale)	Auto		Circa 5cm - infinito (W)
	Macro		Circa 5cm - 50cm (W)
	Infinito		Infinito
	Manuale		Circa 5cm - infinito (W)
Esposizione	Misurazione		Multi pattern, (Pesata al centro per alcuni BS) by CCD
	Controllo		Program AE
	Compensazione		Da -2EV a +2EV (in passi da 1/3EV)
Otturatore			Otturatore elettronico CCD e otturatore meccanico
	Velocità*6	Auto	1/2 - 1/2000 second
		Premium Auto	1/8 - 1/2000 second
		Scena notturna	4 - 1/2000 second
Aperture*7		F3.5 (W) - F11.3 (W)*8	
Bilanciamento del bianco		Auto, Luce diurna, Nuvoloso Ombre, FL Bianca diurna, FI diurna, Tungsteno, Manuale	
Sensibilità (SOS)*9	Foto	Auto, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600	
	Filmati	Auto	
Autoscatto		10 secondi, 2 secondi, Autoscatto Triplo	

		EX-N5	EX-N50
Flash integrato	Modalità	Auto, Spento, Acceso, Riduzione occhi rossi	
	Portata*10 (Sensibilità ISO: Auto)	Normale: circa 0.4 - 2.2m (W), circa 1.0 - 1.2m (T)	
	Tempo di caricamento	Circa 5 secondi	
Funzioni di registrazione		Snapshot (Auto mode/Premium Auto mode), Marco, Self-timer, Continuous shooting(Normal Speed CS), BEST SHOT(Include Self-portrait & Art Shot), Make-up, Face Detection, Anti Shake, Lighting, Movie(Normal Movie, For YouTube™), Voice Recording(Audio recording is monaural)	
Funzioni di riproduzione		Playback Zoom(8X), 25-image Screen, Dynamic Photo, BGM Slideshow, Start-up Images, Rotate, Re-size, Trimming, Copy	
Altre funzioni		Eye-Fi Wireless Card compatible, FlashAir Wireless Card compatible, Video Output(NTSC/PAL), Focus Frame Customization, Key Customization, USB charging, Date and Time: Recorded with image data, With time stamp function, Auto Calendar: To 2049, World Time	
Tempo approssimativo di registrazione audio		After Recording: 30 seconds per image, Voice Recording: 1hours 25minutes (when using built-in memory)	
Schermo		2.7 pollici TFT colore LCD, 230,400 pixel	
Terminali di connessione esterna		USB port (Hi-Speed USB compatible, USB charging) / AV output terminal (NTSC/PAL)	
Microfono		Mono	
Altoparlante		Mono	
Alimentazione		Batteria ricaricabile agli ioni di litio (NP-80) x1	
Durata della batteria	Numero di scatti*11	Circa 180 scatti	
	Riproduzione continua (foto)	circa 3 ore 20 minuti	
	Tempo effettivo di registrazione filmati (HD Movie)*11	Circa 50 minuti	
	Registrazione continua di filmati (HD movie)*11	Circa 1 ora 20 minuti	
Dimensioni	WxHxD*11	98.5 (W) x 58.2 (H) x 22.3 (D) mm	
Peso*11		Circa 129g (include batteria e memory card*2) Circa 112g (escluse batteria e memory card)	Circa 132g (include batteria e memory card*2) Circa 115g (escluse batteria e memory card)
Accessori inclusi		Batteria ricaricabile agli ioni di litio (NP-80), Adattatore USB-AC (AD-C53U), cavo USB, Cinghia, Cavo di alimentazione, Guida di base	

- 1 Built-in memory capacity after formatting.
- 2 When using SanDisk Corporation 16GB SDHC Memory Card.
- 3 Within limits of memory and battery life.
- 4 Maximum movie size per file is 4GB.
- 5 Using optical zoom causes the focus range to change.
- 6 Depending on user's setting of Camera.
- 7 Using optical zoom causes the aperture to change.
- 8 Using ND filter with no diaphragm.
- 9 SOS: Standard Output Sensitivity.
- 10 Range is affected by optical zoom.
- 11 In accordance with CIPA (Camera and Imaging Products Association) standards.

EXILIM and BEST SHOT are registered trademarks or trademarks of Casio Computer Co., Ltd. Any other company or product names are registered trademarks or trademarks of their respective companies.