

## Casio lanserer EXILIM med rask utløser som gjør det enklere enn noen gang å ta flotte bilder.

*Raskeste kamera i EXILIM ZR serien bruker så lite som 0,26 sekunder mellom bildene.*

*High-Speed Nattprogram og Art Shot-funksjoner gir nye fotograferingsmuligheter.*



BERGEN, 2. februar 2012 — Casio Scandinavia AS og Casio Computer Co., Ltd., lanserer i dag det nye digitalkameraet EXILIM® EX-ZR20. Det nyeste kameraet i EXILIM familien har en 25mm vidvinkel, 8x optisk zoom og er fullt av funksjoner som gjør det enkelt å ta morsomme og vakre bilder.

I 2011 lanserte Casio EX-ZR15 og EX-ZR200, kameraer drevet av EXILIM Engine HS, som gir både høyhastighetsfotografering og høyhastighets bildeprosessering, alt gjort så enkelt at ett trykk på utløseren er nok. Kameraene har blitt populære for sin store brukervennlighet og sine avanserte funksjoner, som overgår det vanlige digitalkameraer har kunnet gjort.

Det nye EX-ZR20 tilbyr samme enkle brukervennlighet med sin raske utløser, som har så lite som 0,26\* sekunder intervall mellom bildene, og 0,13\* sekunders høyhastighets autofokus. Det lekre kamerahuset har også et stort utvalg av forskjellige fotograferingsfunksjoner som lar hvem som helst ta vakre bilder.

\* I henhold til Casio's egne målinger.

EX-ZR20 gir vakre bilder og video med ett enkelt trykk på utløseren takket være Casio's Premium AUTO PRO og Premium Auto Movie teknologi. Med Premium AUTO PRO kan en med moderne teknologi fotografere som i automodus og funksjonen vil automatisk sette sammen bilder som er tatt med høyhastighetsfotografering i forhold til motivet, og drastisk forbedre sluttresultatet av vanskelige forhold som baklys, nattpptak eller kraftig zoom. Med Premium Auto Movie vil kameraet automatisk analysere filmmotivet og velge de beste innstillingene deretter.

EX-ZR20 har også forbedret funksjonene som gjør fotografering morsomt. High-Speed Nattprogram setter sammen bilder tatt med høyhastighetsfotografering og gir lyse bilder av motiver som ser mørke ut med øyet, uten å bruke blits, og gir følsomhet tilsvarende ISO12800. Art Shot byr på syv forskjellige effekter for artistiske bilder, som Miniatyr, Lekekamera og forskjellige sort/hvitt innstillinger.

## Hovedfunksjoner i EX-ZR20

### **EXILIM ENGINE HS med høyhastighetsfotografering og rask bildeprosessering**

EX-ZR20 er utstyrt med prosessoren EXILIM ENGINE HS for høyhastighetsfotografering og rask bildeprosessering. I tillegg til en Multi-CPU, en dobbel bildebehandlingskrets, er kameraet utstyrt med en rekonfigurerbar prosessor som med Casio's nyeste teknologier utnytter funksjonene til fulle og gir rask bildebehandling. Prosessoren i EX-ZR20 gir høyhastighets autofokus på 0,13 sekunder\* og så lite som 0,26 sekunder mellom bildene\*. Det gjør at EX-ZR20 gir uanstrengt fotografering fra oppstart til ferdig bilde. EXILIM ENGINE HS gir også avanserte funksjoner som HDR-ART, kunstneriske bilder, og gjør det mulig å fotografere samtidig som en filmer.

\* I henhold til Casio's egne målinger.

### **Premium AUTO PRO gir vakre bilder ved ett enkelt trykk på utløseren**

Premium AUTO PRO omfatter alle funksjonene til Premium Auto, en modus som automatisk analyserer motivet og velger den beste innstillingen og bildebehandling i forhold til motivet, og gjør dette nå enda bedre. Premium AUTO PRO kan automatisk kombinere bilder fra høyhastighets seriefotografering for å lage flotte bilder. På denne måten kan brukerne enkelt ta sofistikerte bilder ved ett enkelt trykk på utløseren. Med Premium Auto Pro vil kameraet automatisk aktivere avanserte funksjoner som HDR for motiver med høy kontrast, High-Speed Nattpfoto for mørke nattpmotiv og High-Speed Anti Shake for bruk av kraftig zoom.

### **Premium Auto Movie gir enkelt flott Full-HD video**

Premium Auto Movie funksjonen analyserer automatisk motivet og velger de beste innstillingene for filmen. Funksjonen gjenkjenner mennesker, nattpoptak, landskap, makroobjekter, blå himmel og løv.

### **High-Speed Nattpoptak gir lyse bilder av motiver i lite lys**

High-Speed Nattpoptak funksjonen setter sammen bilder som er tatt med høyhastighetsserieopptak og gir lyse skarpe bilder av motiver som ser mørke ut med øynene, uten bruk av blits. Funksjonen gir følsomhet som tilsvarer opp til ISO12800, men behandlingen av seriebildene i kameraet reduserer støyen i bildet.

### **Art Shot gir frihet til å lage kunstneriske bilder**

Art Shot har syv forskjellige effekter for å skape imponerende artistiske bilder, som lekekamera, soft fokus, lys tone, pop art, sepia, sort/hvitt og miniatyr effekt. Brukerne kan endre nivået på de forskjellige effektene og fargene, så bildene blir så gode at de føler seg som profesjonelle fotografer.

### **HDR teknologien gir realistiske fotografier**

Med Casio's HDR teknologi vil hvert trykk på utløseren faktisk ta flere bilder med forskjellige eksponeringer som blir satt sammen til ett enkelt flott bilde med utvidet dynamisk område. På denne måten blir både lyse og mørke områder i motivet eksponert riktig, og en reduserer områder som er utbrent eller helt mørke, og gjenskaper motivet akkurat som sett med det nakne øye.

### **HDR-ART skaper kunstneriske bilder**

EX-ZR20 er utstyrt med Casio's HDR-ART funksjon som lar alle lage virkelige kunstneriske fotografier ved ett enkelt trykk på utløseren. Funksjonen fungerer ved å kombinere seriebilder som er tatt med ulik eksponering og utføre svært presis bildeanalyse som igjen endrer nivået av kontrast og fargemetning i forskjellige deler av bildet. Brukere kan velge mellom tre forskjellige nivåer for best å tilpasse resultatet til sitt kunstneriske valg. Det helt nye er at HDR-ART nå kan brukes på film (kun ett nivå av effekten er tilgjengelig).

### **Uskarp Bakgrunn er en ny funksjon som lar fotografen ta imponerende bilder som med et speilreflekskamera.**

Casio har brukt sin høyhastighetsfotograferingsteknologi for å lage en original teknikk som behandler bakgrunnen i motivet og gir den en uskarp effekt og dermed fremhever hovedmotivet, på samme måte som stor blenderåpning i speilreflekskameraene. Brukerne kan velge mellom tre forskjellige nivåer av effekten.

### **Med Wide Shot funksjonen får man med alt**

EX-ZR20 kombinerer høyhastighetsseriebilder som er tatt mens en beveger kameraet i et spesielt mønster for å gi en ekstrem vidvinkel. Brukere kan velge mellom vidvinkel opptaksprogram på 15mm og 19mm.

### **Casios Multi Frame SR Zoom opprettholder bildekvaliteten til en maksimal zoom på 16x**

Linsen med vidvinkel på 25mm og 8x optisk zoom gir bra bildebildekvalitet opp til 16x takket være Casio's Multi Frame SR Zoom, som kombinerer en rekke høyhastighets stillbilder for å opprettholde oppløsningen som trengs for god bildekvalitet.

## EX-ZR20 Specifications

EX-ZR20			
Number of Effective Pixels		16.1 megapixels (/million)	
Image Sensor	1/2.3-inch high-speed CMOS		
	Total Pixels	16.79 megapixels (/million)	
File Format	Still Images	JPEG (Exif Ver.2.3, DCF 2.0, DPOF)	
	Movies	MOV format, H.264/AVC, IMA-ADPCM (stereo)	
Built-in Flash Memory (Image Area)* <sup>1</sup>		52.2MB	
Recording Media		SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card compatible	
Number of Recorded Pixels	Still Images	16M (4608 x 3456), 3:2 (4608 x 3072), 16:9 (4608 x 2592), 10M (3648 x 2736), 5M (2560 x 1920), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)	
	Movies	FHD: 1920x1080 (30fps) / HD* <sup>3</sup> : 1280x720 (15fps) / STD: 640x480 (30fps) / HS 480 : 224x160 (480fps) / HS 240 : 512x384(240fps) / HS 120 : 640x480 (120fps) / HS 30-240 : 512x384 (30 to 240fps) / HS 30-120 : 640x480 (30 to 120fps)	
Recording Capacity (Maximum Image Size Setting)	Still Images (JPEG)	SD Memory Card 16GB* <sup>2</sup>	Fine: Approx. 1072 shots Normal: Approx. 1654 shots
		Movies	Recording Time
	SD Memory Card 16GB* <sup>2</sup>		Approx. 35 minutes 59 sec. (FHD) * <sup>5</sup>
	Continuous Shooting Speed		30 frames per second / 15 frames per second / 10 frames per second / 5 frames per second / 3 frames per second (Image is fixed at 16M pixels)
Lens	Construction		10 lenses in 8 groups, including aspherical lens
	F-number		F3.3 (W) to F5.9 (T)
	Focal Length	f= 4.4 to 35.2mm	
		35mm Film Equivalent	Approx. 25 to 200mm
Zoom Ratio		8 x optical zoom, 12.0x Single SR Zoom, 16.0x Multi SR Zoom, 4x digital zoom, 127.5x maximum digital zoom (in combination with HD zoom, VGA size)	
Focusing	Focus Type		Contrast Detection Auto Focus
	Focus Modes		Auto Focus, Macro, Super Macro, Manual Focus
	AF Area		Intelligent, Spot, Multi, Tracking
	AF assist lamp		Yes
Focus Range* <sup>6</sup> (From Lens Surface)	Auto Focus		Approx. 5cm to infinity (W)
	Macro		Approx. 2cm to 50cm (Seventh step from Widest Setting)
	Super Macro		Approx. 2cm to 50cm
	Manual Focus		Approx. 5cm to infinity (W)
Exposure	Exposure Metering		Multi pattern, Center Weighted, Spot by imaging element
	Exposure Control		Program AE
	Exposure Compensation		-2EV to +2EV (in 1/3EV steps)
Shutter	Shutter Speed* <sup>7</sup>		CMOS electronic shutter and mechanical shutter
	Auto	1/4 to 1/2000 second	
	Premium Auto PRO	4 to 1/10000 second	
Aperture* <sup>8</sup>		F3.3 (W) to F8.0 (W) * <sup>9</sup>	
White Balance		Auto WB, Daylight, Overcast, Shade, Day White FL, Daylight FL, Tungsten, Manual WB	
Sensitivity (SOS)* <sup>10</sup>	Still Images		Auto, ISO80, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600, ISO3200
	Movies		Auto
Self-Timer		10 seconds, 2 seconds, Triple Self-timer	
Built-in Flash	Flash Modes		Auto, Flash off, Flash on, Red eye reduction
	Flash Range* <sup>11</sup> (ISO Sensitivity : Auto)		Normal : Approx. 0.4 to 3.8m (W), approx. 0.8 to 2.1m (T)
	Flash Lighting Adjustment		+2,+1,0,-1,-2
	Flash Charge Time		Approximately 5 seconds

		EX-ZR20
Recording Functions		Snapshot (Auto mode/ Premium Auto PRO mode), Snapshot by Super resolution technology, High Speed Continuous shooting, Prerecord(still image), Marco, Super Marco, Self-timer, BEST SHOT, Face Detection, High Speed Movie(with sound only when 30fps of HS30-120 and HS30-240), FHD Movie, STD Movie, HDR-art Moive, Prerecord(movie), YouTube™ Capture Mode, Blurred Background, HDR, HDR-art, Slide Panorama, Wide Shot, Best Selection, HS Night Shot, Art Shot(7 Scenes), CMOS shift stabilization, Wind noise cut, ISO High Limit
Playback Functions		Playback Zoom, Multi-image Screen, Start-up Images, Protect, Date&time Edit, Rotate, Re-size, Trimming, Copy, BGM Slideshow, Brightness, White Balance, MOTION PRINT, Movie Editing, Continuous Shooting Multi Print, Continuous Shooting Frame Edit(DPOF Printing, Protect, Copy, Delete), Divide Group (Dividing Up a Continuous Shutter Group) , DYNAMIC PHOTO, Disabled Deletion
Other Functions		PictBridge, Video Output(NTSC/PAL), Auto Rotate, Create Folder, USB charge
Monitor Screen		3.0-inch TFT color LCD (Super Clear LCD), 460,800 dots (960 x 480)
Timekeeping Functions	Date and Time	Recorded with image data
	With Time Stamp Function	Yes
	Auto Calendar	To 2049
	World Time	162 cities in 32 time zones, City name, date, time, daylight saving time
External connection terminal		USB port (Hi-Speed USB compliance, USB charging) / AV output terminal(NTSC/PAL), HDMI™*12 output(Mini)*13
Microphone		Stereo
Speaker		Monaural
Power Requirements		Rechargeable lithium ion battery (NP-110) x 1
Battery Life	Number of Shots (CIPA Standards)	Approx. 335 shots
	Continuous Playback (Still Images)	Approx. 4 hours
	Continuous Movie Recording Time(FHD movie)	Approx. 1 hours 45 minutes
Dimensions	W×H×D (CIPA Standards)	99.9 (W) x 59.0 (H) x 25.7 (D) mm (excluding projections ; 21.6mm at thinnest point)
Weight (CIPA Standards)		Approximately 166g (Including Battery and Memory Card*2) · Approximately 139g (Excluding Battery and Memory Card)
Bundled Accessories		Rechargeable Lithium Ion Battery (NP-110), USB-AC Adaptor (AD-C53U), AC Power Cord, USB cable,

- 1 Built-in memory capacity after formatting.
- 2 When using SanDisk Corporation 16GB SDHC Memory Card.
- 3 HD movie is only for HDR-Art mode.
- 4 Within limits of memory and battery life.
- 5 Time per time which can be maximum recorded
- 6 Using optical zoom causes the focus range to change.
- 7 Depending on user's setting of Camera.
- 8 Using optical zoom causes the aperture to change.
- 9 ND filter is being used.
- 10 SOS: Standard Output Sensitivity.
- 11 Range is affected by optical zoom.
- 12 HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.
- 13 1080/50i output is not supported for PAL output using an HDMI™.

EXILIM and BEST SHOT are registered trademarks or trademarks of Casio Computer Co., LTD. Any other company or product names are registered trademarks or trademarks of those companies.