NEWS RELEASE

CASIO

Casio Presenta l'Ammiraglia EXILIM con Funzioni Automatiche Avanzate e Scatto Rapido

L'evoluta funzione Premium AUTO PRO non sbaglia mai un colpo;
Ritardo tra due foto di soli 0,27 secondi

MILANO, 9 gennaio 2012 - Casio Italia Srl e la sua casa madre, Casio Computer Co., Ltd., presentano oggi la nuova fotocamera digitale compatta EXILIM® EX-ZR200. Equipaggiata con la nuova funzione di Scatto Rapido, rende più facile che mai scattare foto perfette.

Casio è un pioniere nel mercato delle fotocamere digitali e la nuova EX-ZR200 introduce in un nuovo mondo digitale. Quale nuovo modello di punta nella gamma EXILIM, la EX-ZR200 utilizza la tecnologia proprietaria High Speed di Casio per raggiungere nuovi traguardi in termini di prestazioni e per scattare senza alcuno sforzo e in qualsiasi momento meravigliose fotografie.

La fotocamera vanta un tempo di accensione di 0,98 secondi[*1], un auto focus High Speed da 0,13 secondi[*2], e l'intervallo tra due foto consecutive è di soli 0,27 secondi.[*3] La EX-ZR200 consente agli utenti di sperimentare il piacere di scattare foto rapidamente, anche quando si utilizzano modalità di scatto che applicano una complessa elaborazione dell'immagine come l'HDR, HDR-ART e Premium AUTO PRO.
* 1-3. Valori determinati con il metodo di misurazione di Casio.

La EX-ZR200 offre anche lo stato dell'arte in tema di automatismi con la modalità Premium AUTO PRO, garanzia di foto magnifiche. Con Premium AUTO PRO la fotocamera unisce automaticamente una serie di immagini scattate con una raffica High Speed al fine di migliorare notevolmente la qualità finale dell'immagine in situazioni impegnative come controluce, scene notturne e di riprese zoom.

La fotocamera dispone anche della funzione HDR-ART di Casio, che crea impressionanti immagini artistiche alla semplice pressione del pulsante di scatto. La funzione di sfondo sfocato elabora le immagini per ottenere uno sfondo sfumato che risalta il soggetto in primo piano, e la funzione di ripresa manuale offre agli utenti esperti il pieno controllo sui parametri di scatto. Come ci si aspetta da un'ammiraglia EXILIM, la EX-ZR200 offre estrema facilità d'uso e tante funzioni avanzate.

La EX-ZR200 è dotata di grandangolo da 24 mm e zoom ottico 12.5x. L'obiettivo dispone di una messa a fuoco macro fino a un centimetro e della tecnologia Multi Frame SR Zoom che mantiene una elevata qualità dell'immagine fino a uno zoom massimo di 25x. La tecnologia Grandangolo di Casio offre riprese grandangolari simulando lunghezze focali fino a 14 mm (Valore equivalente al formato 35mm), per catturare stupefacenti immagini super-grandangolari. Queste caratteristiche rendono la fotocamera vincete in una vasta gamma di possibili situazioni fotografiche.

Caratteristiche Principali della EX-ZR200

EXILIM Engine HS con raffica High Speed ed elaborazione d'immagine ad alta velocità

La EX-ZR200 incorpora l'EXILIM Engine HS per uno scatto a raffica High Speed e una veloce elaborazione dell'immagine. Oltre ad una configurazione multi-CPU, che crea due percorsi distinti di elaborazione delle immagini, la fotocamera è equipaggiata con un processore riconfigurabile che offre prestazioni elevate e funzioni di elaborazione ad alta velocità utilizzando le più moderne tecnologie di Casio. Grazie a questo processore la EX-ZR200 è veloce già dal momento in cui viene accesa, con 0,98 secondi di tempo di avvio[*1], 0,13 secondi di velocità dell'auto focus[*2] e un intervallo di 0,27 secondi tra due foto consecutive[*3]. La fotografia diventa un gioco da ragazzi, dall'accensione alla fase di ripresa vera e propria. L'EXILIM Engine HS offre anche funzioni avanzate come l'HDR-ART che crea fotografie artistiche e consente di riprendere filmati e scattare fotografie in contemporanea.

*1-3. Valori determinati con il metodo di misurazione di Casio.

Funzione Premium AUTO PRO per foto perfette alla sola pressione del pulsante di scatto

La funzione Premium AUTO PRO incorpora tutte le caratteristiche della modalità Premium AUTO – che analizza automaticamente la scena e sceglie le impostazioni corrette per eseguire l'elaborazione dell'immagine – migliorandola ulteriormente. La funzione Premium AUTO PRO può ora combinare automaticamente più immagini riprese con lo scatto continuo High Speed, a seconda delle condizioni di ripresa, per creare foto magnifiche. Gli utenti possono facilmente creare sofisticate fotografie con la semplice pressione del pulsante di scatto, grazie all'attivazione automatica di funzioni quali la tecnologia HDR in condizioni di elevato contrasto, la Modalità Notturna High Speed per riprese notturne, e High Speed Anti Shake per fotografie a focali da teleobiettivo.

La tecnologia HDR riproduce fedelmente le immagini così come appaiono nella realtà

Con la tecnologia HDR di Casio, ogni pressione del pulsante di scatto combina istantaneamente diversi scatti con esposizioni diverse in una singola immagine con una elevata gamma dinamica. Questo riduce al minimo le aree sovra esposte o sotto esposte dell'immagine, creando una fotografia che cattura tutta la ricca gradazione tonale della scena esattamente come appare nella vita reale. La tecnologia HDR riduce le sfocature causate dai movimenti del soggetto regalando così fotografie meravigliosamente nitide e luminose.

HDR-ART per creare fotografie artistiche

La EX-ZR200 integra la funzione HDR-ART di Casio per consentire a chiunque di creare fotografie artistiche e suggestive con la semplice pressione del pulsante di scatto, cosa che invece non è possibile con una fotocamera tradizionale. Questa funzione combina una serie di scatti ripresi in rapida successione con esposizioni diverse ed esegue un'analisi dell'immagine ad alta precisione per cambiare localmente livelli di contrasto e saturazione del colore. E' possibile scegliere tra tre diversi livelli di elaborazione dell'effetto artistico. La funzione HDR-ART può anche essere applicata a un filmato (è disponibile un solo livello di effetto), consentendo così di produrre filmati suggestivi da semplici scene di vita quotidiana.

La funzione di sfondo sfocato crea suggestive fotografie al pari di una fotocamera reflex

Casio ha impiegato le sue tecnologie di scatto a raffica ad alta velocità per creare una tecnica originale per l'elaborazione dello sfondo della scena simile all'effetto di sfocatura morbida raggiungibile solitamente con una fotocamera reflex, enfatizzando in tal modo il soggetto della foto.

Le scene si animano nella loro completezza con la funzione Grandangolo

La EX-ZR200 combina scatti gli consecutivi di una raffica High Speed mentre l'utente muove la fotocamera, ricreando così suggestivi immagini super-grandangolari. Gli utenti possono scegliere la modalità di scatto grandangolare pari alle focali di 14 mm o 18 mm.

Il Multi Frame SR Zoom di Casio mantiene una elevata qualità dell'immagine fino a uno zoom massimo di 25x

Grandangolo da 24 mm e zoom ottico da 12.5x che offre prestazioni di zoom equivalenti a uno zoom ottico da 25x grazie alla funzione Multi Frame SR Zoom di Casio che combina una serie di scatti consecutivi per mantenere la qualità dell'immagine necessaria a una fotografia ad alta risoluzione.

Filmati Full HD

La EX-ZR200 registra incredibili filmati Full HD ad alta risoluzione. Persino durante la ripresa di un filmato, utilizzando la funzione Foto Nel filmato, è possibile scattare fotografie ad alta risoluzione da 16 megapixel con la raffica High Speed, ed è anche possibile utilizzare lo zoom ottico con messa a fuoco automatica continua.

Selettore di modalità per l'accesso rapido ai programmi

Il selettore di modalità consente agli utenti di scegliere tra 10 modalità di scatto, tra cui i programmi, il Premium AUTO PRO, il Multi Frame SR Zoom e la modalità HDR.

EX-ZR200 Specifications

			EX-ZR200
Number of Effective Pixels			16.1 megapixels (/million)
Image Sensor			1/2.3-inch high-speed CMOS
	Total Pixels		16.79 megapixels (/million)
File Format	Still Images		JPEG (Exif Ver.2.3, DCF 2.0, DPOF)
	Movies		MOV format, H.264/AVC, IMA-ADPCM (stereo)
Built-in Flash Memory (Image Area)*1			52.2MB
Recording Media			SD Memory Card*2, SDHC Memory Card , SDXC Memory Card compatible
Number of Recorded Pixels	Still Images		16M (4608 x 3456), 3:2 (4608 x 3072), 16:9 (4608 x 2592), 10M (3648 x 2736), 5M (2560 x 1920), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)
	Movies		FHD:1920x1080 (30fps) / HD*3:1280x720 (15fps) / STD: 640x480 (30fps) / HS 1000 (224x64 1000fps)/ HS 480 : 224x160 (480fps) / HS 240 : 512x384(240fps) / HS 120 : 640x480 (120fps) / HS 30-240 : 512x384 (30 to 240fps) / HS 30-120 : 640x480 (30 to 120fps)
Recording Capacity (Maximum Image Size Setting)	Still Images (JPEG)	SD Memory Card 16GB*2	Fine: Approx. 1072 shots Normal: Approx. 1654 shots
	Movies	Recording Time	Maximum recording time per file: 29minutes*4
		SD Memory Card 16GB*2	Approx. 35 minutes 59 sec. (FHD)
Continuous Shooting Speed			30 frames per second / 15 frames per second / 10 frames per second / 5 frames per second / 3 frames per second (Image is fixed at 16M pixels)
Lens	Construction		9 lenses in 8 groups, including aspherical lens
	F-number		F3.0 (W) to F5.9 (T)
	Focal Length		f= 4.24 to 53.0mm
		35mm Film Equivalent	Approx. 24 to 300mm
Zoom Ratio			12.5 x optical zoom, 18.8x Single Frame SR Zoom, 25.0x Multi Frame SR Zoom, 4x digital zoom, 199.3x maximum digital zoom (in conbination with HD zoom, VGA size)
Focusing	Focus Type		Contrast Detection Auto Focus
	Focus Modes		Auto Focus, Macro, Super Macro Mode, Infinity, Manual Focus
	AF Area		Intelligent, Spot, Multi, Tracking
	AF assist lamp		Yes
Focus Range*5 (From Lens Surface)	Auto Focus		Approx. 5cm to infinity (W)
	Macro		Approx. 1cm to 50cm (Fifth step from Widest Setting)
	Super Macro		Approx. 1cm to 50cm
	Infinity		Infinity
	Manual Focus		Approx. 5cm to infinity (W)
Exposure	Exposure Metering		Multi pattern, Center Weighted, Spot by imaging element
	Exposure Control		Program AE, Aperture Priority AE, Shutter Speed Priority AE, Manual Exposure
	Exposure Compensation		-2EV to +2EV (in 1/3EV steps)
Shutter			CMOS electronic shutter and mechanical shutter
	Shutter Speed*6	Auto	1 to 1/2000 second
		Premium Auto	15 to 1/2000 second
Aperture*7			F3.0 (W) to F7.9 (W) *8
White Balance			Auto WB, Daylight, Overcast, Shade, Day White FL, Daylight FL, Tungsten, Manual WB
Sensitivity (SOS)*9	Still Images		Auto, ISO80, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600, ISO3200
	Movies		Auto
Self-Timer			10 seconds, 2 seconds, Triple Self-timer
Built-in Flash	Flash Modes		Auto, Flash off, Flash on, Red eye reduction
	Flash Range*10 (ISO Sensitivity : Auto)		Normal : Approx. 0.4 to 4.7m (W), approx. 0.9 to 2.4m (T)
	Flash Lighting Adjustment		+2,+1,0,-1,-2
	Flash Charge Time		Approximately 5 seconds

		EX-ZR200
Recording Functions		Snapshot (Auto mode/ Premium AUTO PRO mode), Super resolution technology, High Speed Continuous shooting, Prerecord(still image), Self-timer, BEST SHOT, Face Detection, High Speed Movie(with sound only when 30fps of HS30-120 and HS30-240), FHD Movie, STD Movie, HDR-ART Moive, Prerecord(movie), YouTube™ Capture Mode, CMOS shift stabilization, Wind noise cut, Blurred Background, HDR, HDR-ART, Slide Panorama, Wide Shot,
Playback Functions		Playback Zoom, Multi-image Screen, Start-up Images, Protect, Date&time Edit, Rotate, Re-size, Trimming, Copy, BGM Slideshow, Brightness, White Balance, MOTION PRINT, Movie Editing, Continuous Shooting Multi Print, Continuous Shooting Frame Edit(DPOF Printing, Protect, Copy, Delete), Divide Group(Dividing Up a Continuous Shutter Group), DYNAMIC PHOTO
Other Functions		PictBridge, Video Output(NTSC/PAL), Auto Rotate, Create Folder, USB charge
Monitor Screen		3.0-inch TFT color LCD (Super Clear LCD), 460,800 dots (960 x 480)
Timekeeping Functions	Date and Time	Recorded with image data
	With Time Stamp Function	Yes
	Auto Calendar	To 2049
	World Time	162 cities in 32 time zones, City name, date, time, daylight saving time
External connection terminal		USB port (Hi-Speed USB compliance, USB charging) / AV output terminal(NTSC/PAL), HDMI™*11 output(Mini)*12
Microphone		Stereo
Speaker		Monaural
Power Requirements		Rechargeable lithium ion battery (NP-130) x 1
Battery Life	Number of Shots (CIPA Standards)	Approx. 480 shots
	Continuous Playback (Still Images)	Approx. 5 hours 40 minutes
	Continuous Movie Recording Time(FHD movie)	Approx. 2 hours 25 minutes
Dimensions	W×H×D （CIPA Standards）	104.8 (W) x 59.1 (H) x 28.6 (D) mm (excluding projections ; 24.2mm at thinnest point)
Weight (CIPA Standards)		Approximately 205g (Including Battery and Memory Card*2)・ Approximately 165g (Excluding Battery and Memory Card)
Bundled Accessories		Rechargeable Lithium Ion Battery (NP-130), USB-AC Adaptor (AD-C53U), AC Power Cord, USB cable,

1 Built-in memory capacity after formatting.
2 When using SanDisk Corporation 16GB SDHC Memory Card.
3 HD movie is only for HDR-ART mode.
4 Within limits of memory and battery life.
5 Using optical zoom causes the focus range to change.
6 Depending on user's setting of Camera.
7 Using optical zoom causes the aperture to change.
8 ND filter is being used.
9 SOS: Standard Output Sensitivity.
10 Range is affected by optical zoom.
11 HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.
12 1080/50i output is not supported for PAL output using an HDMI™.

EXILIM and BEST SHOT are registered trademarks or trademarks of Casio Computer Co., LTD. Any other company or product names are registered trademarks or trademarks of those companies.