

Casio Presenta la Nuova Fotocamera EXILIM High-Powered Zoom Estremamente Facile da Usare Anche per Principianti

Equipaggiata con Ottica Grandangolare da 24, Zoom Ottico 12.5x e Funzione "easy Mode" per Scattare Meravigliose Foto con Estrema Facilità



Milano, 31 agosto 2011 — Casio Italia Srl e la casa madre, Casio Computer Co., Ltd. presentano oggi la nuova fotocamera EXILIM® EX-ZS100, l'ultima aggiunta alla famiglia di fotocamere digitali EXILIM. Questo modello compatto con potente zoom ottico e 14,1 megapixel effettivi, grazie all'estrema facilità di utilizzo, è adatto anche ai fotografi principianti.

Equipaggiata con obiettivo grandangolare da 24mm e zoom ottico 12.5x, la nuova fotocamera è incredibilmente sottile, compatta e comoda da portare ovunque. Inoltre è in grado di immortalare paesaggi sconfinati, piccoli ambienti interni e anche soggetti lontani che normalmente sono difficili da inquadrare, grazie all'ottica grandangolare e al potente zoom. C'è anche una funzione Macro per riprese di soggetti a una distanza di un centimetro dalla lente frontale.

L'obiettivo di Casio era quello di creare una macchina fotografica facile da usare più che mai, anche per i fotografi principianti. Oltre ai pulsanti dedicati per le operazioni di scatto, visualizzazione e cancellazione delle immagini, la EX-ZS100 dispone di una interfaccia "easy Mode", che mostra semplicemente le funzioni più utilizzate con icone e scritte in caratteri ben leggibili. Seguendo le istruzioni della guida su schermo gli utenti possono scattare foto con le impostazioni ottimali. Inoltre, semplicemente puntando la fotocamera su un soggetto, la EX-ZS100 mette automaticamente a fuoco il volto o il paesaggio. La fotocamera mantiene la messa a fuoco anche se il soggetto è in movimento. Non appena il simbolo della messa a fuoco diventa verde, l'utente può premere il pulsante di scatto e l'immagine viene catturata perfettamente nitida.

La EX-ZS100 dispone anche della funzione Silent Mode, che cambia istantaneamente le impostazioni della fotocamera per evitare di disturbare chi è nelle vicinanze. Ciò permette di disabilitare i suoni del menù, il flash e l'autoscatto. Questo è utile quando si scattano foto in un museo, un acquario o al ristorante. Ovviamente la fotocamera è dotata di altre caratteristiche come la modalità BEST SHOT, che ottimizza le impostazioni di scatto per il tipo di scena che l'utente vuole fotografare, la registrazione di filmati HD per riprendere fantastici video a 1280x720 pixel e la ricarica via USB. La fotocamera è disponibile in tre colori: argento, rosso e nero.

Scheda Tecnica EX-ZS100

EX-ZS100			
Pixel Effettivi	14.1 megapixel (/milioni)		
Elemento Sensibile		CCD da 1/2.3" pixel quadrati	
	Pixel Totali	14.48 megapixel (/milioni)	
Formato File	Foto	JPEG (Exif Ver.2.3, DCF 2.0, DPOF)	
	Filmati	Motion JPEG, formato AVI, IMA-ADPCM (mono)	
Memoria Incorporata (Image Area)* ¹	13.6MB		
Supporto di Memorizzazione	Compatibile Scheda di Memoria SD* ² , Scheda di Memoria SDHC, Scheda di Memoria SDXC		
Numero di Pixel Registrati	Foto	14M (4320 x 3240), 3:2 (4320 x 2880), 16:9 (4320 x 2432), 10M (3648 x 2736), 6M (2816 x 2112), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)	
	Filmati	HD: 1280 x 720 (30 fps) , STD: 640 x 480 (30 fps)	
Autonomia di Registrazione (Alla Massima Risoluzione)	Foto (JPEG)	Scheda di Memoria SD 1GB* ³ Normal: Circa 198 foto	
	Filmati	Tempo di Registrazione Tempo massimo di registrazione per filmato: 29minuti* ⁴	
		Scheda di Memoria SD 1GB* ³ Circa 3 minuti, 56 sec. (HD)	
Optica	Schema	9 lenti in 8 gruppi, compresa la lente asferica	
	Apertura Massima	Da F3.0 (W) a F5.9 (T)	
	Lunghezza Focale		Da f= 4.24 a 53.0mm
		Equiv alenza. al formato 35mm	Circa da 24 a 300mm
Zoom	Zoom ottico 12.5x, 4x zoom digitale (50 x totali combinando zoom ottico e digitale), Massimo zoom digitale 159.5x (in combinazione con lo Zoom HD, risoluzione VGA)		
Messa a Fuoco	Tipo di Auto Focus	Auto Focus a Rilevamento di Contrasto	
	Modi di Messa a Fuoco	Auto Focus, Macro, Super Macro, Infinito, Manuale	
	Area AF	Spot, Multipla, Tracking	
Campo di Messa a Fuoco * ⁵ (Dalla Lente Frontale)	Auto Focus	Circa da 5cm a infinito (W)	
	Macro	Circa da 1cm a 50cm (Primo passo dalla configurazione Wide)	
	Super Macro	Circa da 1cm a 50cm	
	Infinito	Infinito	
	Manuale	Circa da 5cm a infinito (W)	
Esposizione	Misurazione	Multi-pattern (media peseta al centro per alcuni programmi BS) tramite CCD	
	Controllo	AE Programmata	
	Compensazione	Da -2EV a +2EV (a intervalli di 1/3 EV)	
Otturatore	Otturatore elettronico CCD e otturatore meccanico		
	Tempi di scatto * ⁶	Auto Da 1/2 a 1/2000 secondo	
		Scena Notturna Da 4 a 1/2000 secondo	
Aperture Diaframma* ⁷	Da F3.0 (W) a F7.9 (W) (Utilizzando il filtro ND.)		
Bilanciamento del Bianco	Auto, Luce Diurna, Nuvoloso, Ombra, FL Bianca Diurna, FL Diurna, Tungsteno, Manuale		
Sensibilità (SOS)* ⁸	Foto	Auto, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600	
	Filmati	Auto	
Funzioni di Registrazione	Fotografia istantanea, BEST SHOT, easy Mode, Silent, Marco, Autoscatto, Scatto Continuo (Velocità Normale), Face Detection, Anti Shake, Lighting, Filmato(Normale, per YouTube), Registrazione Vocale		
Funzioni di Visualizzazione	Zoom di Visualizzazione (8X), schermata da 25 immagini, Slideshow con Musica, Immagine di Avvio, Rotazione, Ridimensionamento, Ritaglio, Copia		
Altre Funzioni	Compatibile con schede Eye-Fi Wireless, Uscita Video (NTSC/PAL), PictBridge, Cornice di Messa a Fuoco selezionabile, Pulsanti Programmabili, Ricarica da USB		

		EX-ZS100
Autoscatto		10 secondi, 2 secondi, Autoscatto Triplo
Flash Integrato	Modalità Flash	Auto, Flash Off, Flash On, Red Eye Reduction
	Portata Flash (Sensibilità ISO: Auto)	Normale: Circa da 0.4 a 2.67m (W), circa da 0.9 a 1.36m (T) * ⁹
Schermo		LCD TFT a colori da 2.7", 230,400 pixel (960 x 240)
Mirino		Schermo LCD
Funzioni Datario	Data e Orario	Memorizzati con i dati dell'immagine
	Sovra-impressione data e orario sull'immagine	Si
	Calendario Automatico	Fino al 2049
	Fusi orari	162 città in 32 fasce d'orario, nome città, data, orario, ora legale
Connettori Input/Output		Porta USB (Compatibile USB Hi-Speed, ricarica da USB) / Uscita AV (NTSC/PAL)
Microfono		Mono
Altoparlante		Mono
Alimentazione		Batteria ricaricabile agli ioni di litio (NP-80)
Autonomia Batteria	Numero di Foto (Standard CIPA)	Circa 250 foto
	Visualizzazione (Foto)	Circa 4 ore, 00 minuti
	Tempo di Registrazione Filmato	Circa 1 ora, 40 minuti
Dimensioni	LxAxP (Standard CIPA)	102 (L) x 58.9 (A) x 28.7 (P) mm (escluse sporgenze ; 21.1mm nel punto più sottile)
Peso (Standard CIPA)		Circa 185g (Batteria e Scheda di Memoria Includere* ³) Circa 164g (Batteria e Scheda di Memoria Escludere)
Accessori Inclusi		Batteria ricaricabile agli ioni di litio (NP-80), adattatore USB-AC (AD-C53U), cavo USB, cavo AV, cinghia da polso, CD-ROM

- 1 Capacità memoria integrata dopo la formattazione.
- 2 Compatibile con scheda Eye-Fi, un tipo di scheda SD con interfaccia wireless LAN.
- 3 Usando una scheda di memoria SD Panasonic Pro High Speed da 1GB.
- 4 Nei limiti della memoria disponibile e dell'autonomia della batteria.
- 5 L'intervallo di messa a fuoco è influenzato dall'utilizzo dello zoom ottico.
- 6 Può variare a seconda dei settaggi impostati.
- 7 L'utilizzo dello zoom ottico causa la variazione dell'apertura di diaframma.
- 8 SOS: Standard Output Sensitivity.
- 9 L'intervallo è influenzato dallo zoom ottico. / Messa a fuoco Macro

EXILIM e BEST SHOT sono marchi registrati o marchi di fabbrica di Casio Computer Co., LTD. Altri nomi di aziende o denominazioni di prodotti sono marchi registrati o marchi di fabbrica dei rispettivi titolari.