

Casio lanserer nytt brukervennlig Exilim kamera med kraftig zoom.

Utstyrt med 24mm vidvinkel og 12,5x optisk zoom.

Med "Easy Mode" er det enklere enn noen gang å ta vakre bilder.



Bergen, 18. august 2011 – Casio Computer Co., Ltd. lanserer i dag det nye EXILIM® EX-ZS100, det nyeste medlemmet til Exilim familien. Det kompakte kameraet med kraftig zoom og 14.1 megapiksler er svært lett å bruke, også for nybegynnere.

Utstyrt med 24mm vidvinkel og 12,5x optisk zoom er kameraet allikevel kompakt nok til å ta med seg overalt. Det tar utrolige bilder av vidstrakte landskap, trangt interiør og selv fjerne motiver som kan være vanskelig å komme nært, takket være vidvinkellinsen med kraftig zoom. Det har også en makrofunksjon som lar en fotografere motiver så nært som 1cm.

Casio's mål var å skape et kamera som er enklere enn noensinne å bruke, selv for første gangs fotografer. I tillegg til dedikerte knapper for grunnleggende funksjoner, som å fotografere, se og slette bilder, har EX-ZS100 en "Easy Mode" som viser ofte brukte funksjoner med stor skrift og ikoner. Ved å følge instruksene fra guiden på skjermen, kan brukerne enkelt ta bilder med optimale innstillinger. Også, bare ved å peke kameraet mot motivet, vil EX-ZS100 automatisk fokusere på eventuelle ansikter og landskap. Hvis motivet er i bevegelse vil kameraet allikevel holde fokus på motivet. Med en gang fokusrammen blir grønt, kan brukeren trykke ned utløseren, og motivet blir lagret.

EX-ZS100 har også en "Stille Modus" som umiddelbart endrer innstillingene så en ikke forstyrrer andre i nærheten. Det slår av kameraets menylyder, slår av blitsen og deaktiverer selvutløseren. Dette er spesielt nyttig når en fotograferer i et museum, en restaurant eller i et akvarium. Kameraet er selvsagt fullpakket med andre funksjoner, som Best Shot, der en optimaliserer innstillingene for det motivet som skal fotograferes. Kameraet har også HD-film opptak i en oppløsning på 1280x720, og USB-lading. EX-ZS100 er tilgjengelig i tre farger: sølv, sort og rød.

EX-ZS100 Specifications

EX-ZS100			
Number of Effective Pixels		14.1 megapixels (/million)	
Image Sensor	1/2.3-inch square pixel CCD		
	Total Pixels	14.48 megapixels (/million)	
File Format	Still Images	JPEG (Exif Ver.2.3, DCF 2.0, DPOF)	
	Movies	Motion JPEG, AVI format, IMA-ADPCM (monaural)	
Built-in Flash Memory (Image Area)*1		13.6MB	
Recording Media		SD Memory Card*2, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card compatible	
Number of Recorded Pixels	Still Images	14M (4320 x 3240), 3:2 (4320 x 2880), 16:9 (4320 x 2432), 10M (3648 x 2736), 6M (2816 x 2112), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)	
	Movies	HD: 1280 x 720 (30 fps), STD: 640 x 480 (30 fps)	
Recording Capacity (Maximum Image Size Setting)	Still Images (JPEG)	SD Memory Card 1GB*3 Normal: Approx. 198 shots	
	Movies	Recording Time	Maximum recording time per file: 29minutes*4
		SD Memory Card 1GB*3	Approx. 3 minutes 56 sec. (HD)
Lens	Construction		9 lenses in 8 groups, including aspherical lens
	F-number		F3.0 (W) to F5.9 (T)
	Focal Length	f= 4.24 to 53.0mm	
		35mm Film Equivalent	Approx. 24 to 300mm
Zoom Ratio		12.5x optical zoom, 4x digital zoom(50 times both with optical and digital zoom), 159.5x maximum digital zoom (in combination with HD Zoom,VGA size)	
Focusing	Focus Type	Contrast Detection Auto Focus	
	Focus Modes	Auto Focus, Macro, Super Macro, Infinity, Manual Focus	
	AF Area	Spot, Multi, Tracking	
Focus Range*5 (From Lens Surface)	Auto Focus	Approx. 5cm to infinity (W)	
	Macro	Approx. 1cm to 50cm(Fifth step from Widest Setting)	
	Super Macro	Approx. 1cm to 50cm	
	Infinity	Infinity	
	Manual Focus	Approx. 5cm to infinity (W)	
Exposure	Exposure Metering	Multi-pattern(center weighted for some BS scenes) by CCD	
	Exposure Control	Program AE	
	Exposure Compensation	-2EV to +2EV (in 1/3EV steps)	
Shutter	Shutter Speed*6		CCD electronic shutter and mechanical shutter
	Auto	1/2 to 1/2000 second	
	Night Scene	4 to 1/2000 second	
Aperture*7		F3.0 (W) to F7.9 (W) (ND filter is being used.)	
White Balance		Auto WB, Daylight, Overcast, Shade, Day White FL, Daylight FL, Tungsten, Manual WB	
Sensitivity (SOS)*8	Still Images	Auto, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600	
	Movies	Auto	
Recording Functions		Snapshot, BEST SHOT, easy Mode, Silent, Marco, Self-timer, Continuous shooting(Normal Speed CS), Face Detection, Anti Shake, Lighting, Movie(Normal Movie, For YouTube), Voice Recording	
Playback Functions		Playback Zoom(8X), 25-image Screen, BGM Slideshow, Start-up Images, Rotate, Re-size, Trimming, Copy	
Other Functions		Eye-Fi Wireless Card compatible, Video Output(NTSC/PAL), PictBridge, Focus Frame Customization, Key Customization, USB charging	

		EX-ZS100
Self-timer		10 seconds, 2 seconds, Triple Self-timer
Built-in Flash	Flash Modes	Auto, Flash Off, Flash On, Red Eye Reduction
	Flash Range (ISO Sensitivity : Auto)	Normal : Approx. 0.4 to 2.67m (W), approx. 0.9 to 1.36m (T) * ⁹
Monitor Screen		2.7-inch TFT color LCD, 230,400 dots (960 x 240)
Viewfinder		LCD monitor
Timekeeping Functions	Date and Time	Recorded with image data
	With Time Stamp Function	Yes
	Auto Calendar	To 2049
	World Time	162 cities in 32 time zones, City name, date, time, daylight saving time
External Connection Terminal		USB port (Hi-Speed USB compatible, USB charging) / AV output terminal (NTSC/PAL)
Microphone		Monaural
Speaker		Monaural
Power Requirements		Rechargeable lithium ion battery (NP-80) x 1
Battery Life	Number of Shots (CIPA Standards)	Approx. 250 shots
	Continuous Playback (Still Images)	Approx. 4 hours 00 minutes
	Continuous Movie Recording Time	Approx. 1 hours 40 minutes
Dimensions	WxHxD (CIPA Standards)	102 (W) x 58.9 (H) x 28.7 (D) mm (excluding projections ; 21.1mm at thinnest point)
Weight (CIPA Standards)		Approximately 185g (Including Battery and Memory Card* ³) - Approximately 164g (Excluding Battery and Memory Card)
Bundled Accessories		Rechargeable Lithium Ion Battery (NP-80), USB-AC Adaptor (AD-C53U), USB cable, AV cable, strap, CD-ROM

- 1 Built-in memory capacity after formatting.
- 2 Compatible with Eye-Fi Card, an SD memory card-type wireless LAN.
- 3 When using Panasonic Pro High Speed 1GB SD Memory Card.
- 4 Within limits of memory and battery life.
5. Using optical zoom causes the focus range to change.
6. Depending on user's setting of Camera.
7. Using optical zoom causes the aperture to change.
8. SOS: Standard Output Sensitivity.
9. Range is affected by optical zoom. / Macro Focus

EXILIM and BEST SHOT are registered trademarks or trademarks of Casio Computer Co., LTD. Any other company or product names are registered trademarks or trademarks of those companies.