

Casio Presenta la Nuova EXILIM Compatta ed Elegante con Schermo Touch-Screen, Obiettivo Grandangolare da 26mm e Zoom Ottico 5x

Con il Nuovo "Touch Shutter" un Singolo Tocco sullo Schermo Attiva la Messa a Fuoco su Quel Punto e Scatta la Foto



MILANO, 18 Luglio 2011 — Casio Italia Srl e la casa madre, Casio Computer Co., Ltd., presentano oggi la nuova fotocamera EXILIM® EX-ZS15, l'ultima arrivata nella gamme di fotocamere compatte ed eleganti. Questa nuova EXILIM è più facile da usare che mai. Il generoso schermo LCD touch-screen da 3,0" con la nuova funzione "Touch Shutter" di Casio rende un gioco da ragazzi, scattare e visualizzare magnifiche foto. Inoltre la EX-ZS15 vanta una risoluzione effettiva di 14,1 megapixel.

La nuova fotocamera vanta un corpo macchina compatto ed elegante ed un obiettivo grandangolare da 26 millimetri con zoom ottico 5x. I principianti non troveranno difficoltà ad utilizzare la nuova interfaccia, grazie ai comodi menù a tendina e ai pulsanti a sfioramento di grandi dimensioni. Per selezionare la modalità di scatto, all'utente basterà sfiorare lo schermo. Grazie a questa funzione, l'utente potrà concentrarsi su una zona o un soggetto guardando lo schermo e scattare la foto con un semplice tocco. Anche le immagini salvate possono essere visualizzate in modo intuitivo semplicemente sfogliando le pagine e le anteprime visualizzate sullo schermo.

La EX-ZS15 è ricca di funzioni, tra cui le modalità Best Shot, che ottimizzano le impostazioni della fotocamera semplicemente selezionando il tipo di scena che l'utente vuole fotografare. Altre caratteristiche eccezionali includono il Face Detection, la registrazione di filmati HD (1280 x 720) per girare video mozzafiato, e la ricarica via USB. La EX-ZS15 è disponibile in tre colori: argento, rosso e nero.

Specifiche EX-ZS15

EX-ZS15		
Pixel Effettivi	14.1 megapixel (/milioni)	
Elemento Sensibile	CCD da 1/2.3" pixel quadrati	
	Pixel Totali	14.48 megapixel (/milioni)
Formato File	Foto	JPEG (Exif Ver.2.3, DCF 2.0, DPOF)
	Filmati	Motion JPEG, formato AVI, IMA-ADPCM (mono)
Memoria Incorporata (Image Area)* ¹	14.2MB	
Supporto di Memorizzazione	Compatibile Scheda di Memoria SD* ² , Scheda di Memoria SDHC, Scheda di Memoria SDXC	
Numero di Pixel Registrati	Foto	14M (4320 x 3240), 3:2 (4320 x 2880), 10M (3648 x 2736), 6M (2816 x 2112), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)
	Filmati	HD: 1280 x 720 (30 fps) , STD: 640 x 480 (30 fps)
Autonomia di Registrazione (Alla Massima Risoluzione)	Foto (JPEG)	Scheda di Memoria SD 1GB* ³ Normal: Circa 298 foto
	Filmati	Tempo di Registrazione Tempo massimo di registrazione per filmato: 29minuti* ⁴
		Scheda di Memoria SD 1GB* ³ Circa 3 minuti, 56 sec. (HD)
Optica	Schema	6 lenti in 5 gruppi, compresa la lente asferica
	Apertura Massima	Da F3.2 (W) a F6.5 (T)
	Lunghezza Focale	Da f= 4.6 a 23.0mm
		Equivalenza al formato 35mm
Zoom	Zoom ottico 5x, zoom digitale 4x (20 x totali combinando zoom ottico e digitale), Massimo zoom digitale 79.7x (in combinazione con lo Zoom HD, risoluzione VGA)	
Messa a Fuoco	Tipo di Auto Focus	Auto Focus a Rilevamento di Contrasto
	Modi di Messa a Fuoco	Auto Focus, Macro, Infinito, Manuale
	Area AF	Spot
Campo di Messa a Fuoco* ⁵ (Dalla Lente Frontale)	Auto Focus	Circa da 10cm a infinito (W)
	Macro	Circa da 10cm a 50cm (W)
	Infinito	Infinito
	Manuale	Circa da 10cm a infinito (W)
Esposizione	Misurazione	Multi-pattern (media peseta al centro per alcuni programmi BS) tramite CCD
	Controllo	AE Programmata
	Compensazione	Da -2EV a +2EV (a intervalli di 1/3 EV)
Otturatore	Otturatore elettronico CCD e otturatore meccanico	
	Tempi di scatto* ⁶	Auto Da 1/2 a 1/2000 secondi
		Scena Notturna Da 4 a 1/2000 secondi
Aperture Diaframma* ⁷	Da F3.2 (W) a F8.0 (W) (Utilizzando il filtro ND.)	
Bilanciamento del Bianco	Auto, Luce Diurna, Nuvoloso, Ombra, FL Bianca Diurna, FL Diurna, Tungsteno, Manuale	
Sensibilità (SOS)* ⁸	Foto	Auto, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600
	Filmati	Auto
Funzioni di Registrazione	Fotografia istantanea, Macro, Autoscatto, BEST SHOT, Touch Shutter, Face Detection, Stabilizzatore Anti Shake, Lighting, Filmato (Normale, per YouTube)	
Funzioni di Visualizzazione	Schermata multipla, Zoom di Visualizzazione (8X), Slideshow con Musica, Rotazione, Ridimensionamento, Ritaglio, Copia, Protezione	
Altre Funzioni	Compatibile con schede Eye-Fi Wireless, Uscita Video (NTSC/PAL), Ricarica da USB	

		EX-ZS15
Autoscatto		10 secondi, 2 secondi
Flash Integrato	Modalità Flash	Auto, Off, On, Riduzione occhi rossi
	Portata Flash (Sensibilità ISO: Auto)	Normale : Circa da 0.4 a 2.5m (W), circa da 0.8 a 1.2m (T) * ⁹
Schermo		LCD TFT a colori da 3.0", 230,400 pixel (960 x 240), Touch Screen
Mirino		Schermo LCD
Funzioni Datario	Data e Orario	Memorizzati con i dati dell'immagine
	Sovra-impressione data e orario sull'immagine	Si
	Calendario Automatico	Fino al 2049
	Fusi orari	162 città in 32 fasce d'orario, nome città, data, orario, ora legale
Connettori Input/Output		Porta USB (Compatibile USB Hi-Speed, ricarica da USB) / Uscita AV (NTSC/PAL)
Microfono		Mono
Altoparlante		Mono
Alimentazione		Batteria ricaricabile agli ioni di litio (NP-120)
Autonomia Batteria	Numero di Foto (Standard CIPA)	Circa 170 foto
	Visualizzazione (Foto)	Circa 2 ore, 30 minuti
	Tempo di Registrazione Filmato	Circa 1 ora, 10 minuti
Dimensioni	LxAxP (Standard CIPA)	94.9 (L) x 56.3 (A) x 20.3 (P) mm (17.6mm nel punto più sottile)
Peso (Standard CIPA)		Circa 154g (Batteria e Scheda di Memoria Incluse ^{*3}) Circa 138g (Batteria e Scheda di Memoria Escluse)
Accessori Inclusi		Batteria ricaricabile agli ioni di litio (NP-120), adattatore USB-AC (AD-C53U), cavo USB, cavo AV, cinghia da polso, CD-ROM

- 1 Capacità memoria integrate dopo la formattazione.
- 2 Compatibile con scheda Eye-Fi, un tipo di scheda SD con interfaccia wireless LAN.
- 3 Usando una scheda di memoria SD Panasonic Pro High Speed da 1GB.
- 4 Nei limiti della memoria disponibile e dell'autonomia della batteria.
- 5 L'intervallo di messa a fuoco è influenzato dall'utilizzo dello zoom ottico.
- 6 Può variare a seconda dei settaggi impostati.
- 7 L'utilizzo dello zoom ottico causa la variazione dell'apertura di diaframma.
- 8 SOS: Standard Output Sensitivity.
- 9 L'intervallo è influenzato dallo zoom ottico. / Messa a fuoco Macro

EXILIM e BEST SHOT sono marchi di fabbrica o marchi registrati di Casio Computer Co., LTD. Altri nomi di aziende o denominazioni di prodotti sono marchi di fabbrica o marchi registrati dei rispettivi titolari.